



SPECIALE KERSTEDITIE



Mooie verhalen

Een kind was bezig met het maken van een tekening. De juf zei: "Wat een mooie tekening. Vertel er eens wat over?"

"Het is een tekening over geluk."

"Maar niemand weet hoe geluk eruitziet", zei de juf.

"Nou, maar als ik klaar ben wel, hoor!"

Naar aanleiding van onze tekenwedstrijd voor de mooiste kerstkaart op het Strijkdomein, vond ik dit kleine verhaaltje een mooi begin van onze tweede editie Strijkdomein AKTUEEL.

De afgelopen maanden hebben we steeds opnieuw onze plannen moeten aanpassen wegens veranderende omstandigheden. Wat als vanzelfsprekend leek, bleek niet meer mogelijk te zijn.

Ons team van docenten bleef optimistisch, we stelden bij, bedachten alternatieven, gooiden schema's om, regelden andere locaties, mensen, repertoire....

We maakten steeds opnieuw een nieuw verhaal, om moed te houden, energie te geven en te krijgen. Uiteindelijk hebben we met elkaar een reeks livestream concerten kunnen geven, jullie met je instrument aan de ene kant van het (computer) scherm, wij aan de andere kant bij de camera's.

Het was een totaal ander verhaal geworden dan we hadden bedacht, maar wij hebben genoten. Van onze voorbereidingen met jullie (in de eerste week), van onze repetities de tweede week, en van de opnames zelf.

Dank jullie wel dat je hebt meegedaan, we hebben veel foto's en filmpjes gekregen, en dank jullie wel voor jullie positieve reacties na al onze mutaties...

Ook na de kerstvakantie zullen we nog wat alternatieven moeten bedenken. Iedereen gaat van zijn/haar eigen docent horen hoe het gaat worden de eerste tijd (tot 19 januari in ieder geval).

Tot dan, een hele fijne kerst en een inspirerend én een gezond 2021 gewenst. Laten we weer hele mooie verhalen maken met elkaar!

Namens het Strijkdomein-team,
Anne



Winnaars kerstkaartenactie



Benjamin



Sijds



Manuela



Rosa



Lucy



Sarah

Sponsoractie StrijkdoWijn en kerstkaarten groot succes!

Nadat veel kinderen een mooie kersttekening hadden ingeleverd, werden de zes kaarten (die op de vorige pagina staan) afgedrukt op mooi papier. Samen met de enveloppen een mooi setje kerstkaarten om te versturen. Daar zijn vast veel familie en vrienden blij mee gemaakt.

Ook de flessen StrijkdoWijn en (kinder)champagne vonden gretig aftrek. Wat moet dat gezellig zijn geweest met een heerlijk glaasje op de bank kijken en luisteren naar de gestreamde kerstconcerten. Met de verkoop van de kerstkaarten en de wijnen en de opbrengst van de ticketverkoop hebben we al een mooi begin gemaakt met het sparen voor ons lustrumjaar 2022. Allemaal super bedankt voor jullie bijdragen!



Afscheid en welkom

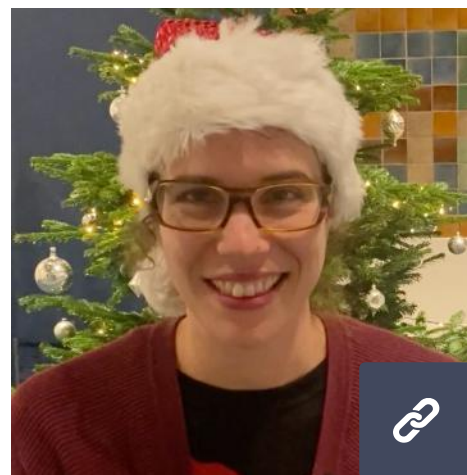
Deze maand nam het het Strijkdomein helaas afscheid van cello-docente Rata Kloppenburg. Vanaf het begin was zij enthousiast betrokken bij het wel en wee van het Strijkdomein. Onder de link staat het afscheidsinterview met Rata. En we heten een nieuwe viool-docente welkom op het Strijkdomein: Jasmijn Raïs. Het welkomsinterview met Jasmijn vind je onder de link bij haar foto.



Oud

&

Nieuw



Reporters gezocht

Heb je leuke of interessante nieuwtjes, of een mooi verhaal, stuur die dan naar ons mailadres. Misschien vind je het leuk om reporter te worden (met perskaart natuurlijk), laat het ons dan weten.

info@strijkdomein.nl

Redactie: Jielis van Baalen

Vier kerstconcerten

Voor de vier kerstconcerten in de Bethel Kapel is door alle leerlingen en de docenten hard geoefend. Weken lang klonken de mooiste kerstliederen door het Strijkdomein. Voor Sinterklaas-liedjes hadden we geen tijd. Soms bleven voorbijgangers voor de ruiten van het Strijkdomein luisteren, zo mooi hebben jullie allemaal gespeeld!



Toen eenmaal duidelijk werd dat de uitvoeringen met leerlingen vanwege de coronabeperkingen niet konden doorgaan in de geplande vorm, moesten de docenten snel een creatieve oplossing bedenken... én uitvoeren. Niet live, dan maar via een streaming.



Kijkje achter de schermen.

Gelukkig vonden we al snel een zeer deskundige techneut die de streaming op korte termijn kon verzorgen. Hierboven twee kijkjes achter de schermen. Op de linkerfoto zit Mick van Broekhoven achter een tafel met zijn streaming-apparatuur. Hij verzorgde een prachtige registratie van de vier kerstconcerten vanuit de Bethel kapel. En zo te zien werden die thuis heel aandachtige gevolgd. En werden het toch nog mooie dagen!

Verhaal achterop

De Schat

Rabbi Isaak woonde in Polen, in de stad Krakau. Op een nacht werd de rabbi in een droom verteld dat hij naar de stad Praag moest reizen. Daar zou onder de grote brug naar het paleis van de koning een schat begraven liggen. Rabbi Isaak hechtte eerst geen waarde aan de droom, maar toen hij de droom voor de zesde keer droomde, besloot hij toch maar eens op zoek te gaan naar de schat. Na een lange reis kwam rabbi Isaak in Praag aan en ging meteen op weg naar het paleis. Maar de brug bleek dag en nacht door soldaten bewaakt te worden. Vanaf veilige afstand observeerde de rabbi de brug, maar omdat hij daar iedere dag stond wekte hij uiteindelijk toch de argwaan van de kapitein van de wachters. De kapitein kwam naar hem toe en vroeg de rabbi wat hij bij het paleis te zoeken had. Rabbi Isaak zag wel dat de kapitein een goedgehartig mens was en vertelde hem zijn droom. De kapitein brulde van het lachen. 'Goeie genade, rabbi, u lijkt mij een wijs man, maar u neemt dromen serieus? Als ik zo goedgegelovig was als u zou ik nu niet hier zijn, maar in Polen, in de stad Krakau. En ik zal u vertellen waarom. Ik heb ook een droom die zich steeds maar herhaalt. Vannacht toevallig ook weer. In mijn droom zegt een stem dat ik naar Krakau moet gaan, naar het huis van een zekere Isaak, om daar, in een hoek van de keuken, naar een verborgen schat te graven. Zeg nu zelf, rabbi, zou het niet idioot zijn als ik helemaal naar Krakau zou reizen en daar zou informeren naar een man die Isaak genoemd wordt? De helft van de mannelijke bevolking in die stad heet Isaak!' Rabbi Isaak was stomverbaasd. Hij bedankte de kapitein voor zijn verhaal en keerde zo snel mogelijk terug naar Krakau. Hij rende zijn huis in, groef in alle hoeken van de keuken. En hij vond een schat die zo groot was, dat hij voor de rest van zijn leven geen materiële zorgen meer had.



Happy New Year